

Regeling open call “Over de drempel”

Als voortzetting van de open call Over de drempel 2020, lanceert LF2028 een nieuwe open call onder de titel Over de drempel 2022. LF2028 zoekt via deze open call initiatiefnemers voor culturele, artistieke projecten die op een positieve en/of activerende wijze impact realiseren op het vraagstuk eenzaamheid. Leeuwarden-Fryslân Culturele Hoofdstad (LF2018) heeft laten zien wat de kracht van de mienskip is. LF2028 is bedoeld om deze energie te behouden. Kunst en cultuur maken een gevoelig onderwerp als eenzaamheid bespreekbaar en leiden tot ontmoeting en verbinding.

Artikel 1 Begripsomschrijvingen

Voor de toepassing van deze regeling wordt verstaan onder:

- Aanvrager: cultuurmaker die of maatschappelijk initiatief dat een project als aanvraag indient. Dit kan zowel een rechtspersoon als een natuurlijk persoon. We vragen met minimaal 3 partijen samen te werken, de aanvrager is niet 1 van die 3 partijen is en fungeert als penvoerder.
- Tendersysteem: een verdelingswijze van een subsidieplafond waarbij de aanvragen voor een bepaalde datum moeten zijn ingediend, waarna op grond van kwalitatieve criteria een rangorde kan worden bepaald door een selectiecommissie.
- Subsidiabele kosten: noodzakelijke kosten die direct verband houden met en uitsluitend gemaakt worden voor de activiteit waarvoor subsidie wordt gevraagd. Voorbereidingskosten voor het indienen van de aanvraag worden niet vergoed.
- Cultuurmaker: een (semi)professionele kunstenaar of creatieve maker. Het betreft hier een (semi) professioneel beoefenaar van muziek, theater, dans, beeldende kunst, nieuwe media en schrijven of iemand die de disciplines in een cross over toepast; Selectiecommissie: een door LF2028 aangestelde selectiecommissie bestaande uit lid managementteam LF2028, artistiek leider open call, landelijk kunstexpert, landelijk inhoudelijk expert, financieel deskundige en lokaal deskundige op het gebied van eenzaamheid.

Artikel 2 Toepassingsbereik

Deze regeling is van toepassing op artistieke culturele projecten rondom het thema eenzaamheid. Het doel is om een impact te realiseren waarbij het project een positieve en/of activerende invloed heeft op het maatschappelijk vraagstuk eenzaamheid.

Artikel 3 Bedrag

LF2028 heeft een maximaal bedrag beschikbaar van in totaal € 72.000,- voor de projectvoorstellen. Dit wordt verdeeld over projecten met een maximale toekenning van € 12.000,- waarbij minimaal 6 projecten toegekend worden. Er kan ook lager toegekend worden en eventueel meer projecten. Er wordt naast het beschikbare bedrag van € 72.000,- 1 publieksprijs vergeven van € 1.000,-.

Artikel 4 Vormvereisten subsidieaanvraag indienen

4.1 Wie

a) De aanvraag kan worden gedaan door een cultuurmaker of door een maatschappelijke initiatief.

4.2 Wanneer

a) Bekendmaking open call is per 13 februari 2021. Aanvragen voor subsidie worden bij LF2028 ingediend van 13 februari t/m uiterlijk zaterdag 17 april 2021 22.00. De aanvraag van het project, kan na vaststelling van deze regeling, via het beschikbare aanvraagformulier ingediend worden via contact@overdedrempel.frl. Uiterlijk wordt de voorselectie van projecten bekendgemaakt aan de projecten op 7 mei 2021.

b) Op 18 juni 2021 wordt door de selectiecommissie definitief bekend gemaakt welke projecten financiering ontvangen.

c) Het project moet uiterlijk augustus 2022 uitgevoerd zijn. De manifestatie vindt plaats tijdens Arcadia (zomer 2022).

d) Begin juli 2021 worden de geselecteerde projecten gevraagd hun project te presenteren waarbij nog een publieksprijs vanuit het publiek en publiciteitsprijs van de selectiecommissie wordt toegekend.

4.3 Hoe

a) Indiening van de aanvraag moet via het opgemaakte aanvraagformulier dat beschikbaar is op de website van LF2028 en www.overdedrempel.frl.

b) Een aanvraag wordt alleen in behandeling genomen als het aanvraagformulier volledig is ingevuld en vergezeld is van de gevraagde bijlagen zoals op het formulier vermeld.

c) Het project mag een uitbreiding van een bestaand cultureel initiatief of een nieuw idee zijn.

d) LF2028 kan via een daartoe aangewezen persoon desgewenst advies geven bij het kiezen van een passende verbinding met gemeenschapsinitiatieven, bewoners of maatschappelijk organisaties.

4.4 Wat

Bij het indienen van een subsidieaanvraag worden de volgende gegevens overlegd:

a) Bondige beschrijving van het plan in max. 200 woorden. Dit is een kernachtige onderbouwing van de verwachte impact van het project met een beschrijving van waarom dit project beantwoordt aan de oproep en waarom het gerealiseerd moet worden.

b) Een projectplan van max 4 A4-tjes met omschrijving, aanleiding, doelstelling, publieksbereik, wanneer uitgevoerd en motivering van het project.

c) Een overzicht van de initiatieven waarmee wordt samengewerkt en waarom.

d) Zo mogelijk een portfolio met beeldmateriaal (met link naar online omgeving of max. 5 pagina's).

e) CV van de betrokken cultuurmaker (met link naar online omgeving of max. 2 pagina's).

f) Het communicatieplan en communicatiemiddelen om deelnemers te werven en zichtbaarheid van het project aan te jagen in de (lokale) media.

g) Een sluitende en naar het oordeel van de selectiecommissie voldoende gespecificeerde en toegelichte begroting van inkomsten (dekkingsplan) en uitgaven.

h) Het bankrekeningnummer van de aanvrager, waarop de subsidie overgemaakt kan worden.

Artikel 5 Subsidieaanvraag, criteria

5.1 Subsidie kan alleen worden verleend wanneer wordt voldaan aan de volgende criteria:

- a) De uitvoering van het project vindt plaats tijdens de culturele triënnale Arcadia van 100 dagen in de zomer van 2022.
- b) Inhoudelijk moet elk project gedragen worden door een cultuurmaker en vertrekken vanuit een artistiek inhoudelijk uitgangspunt. Hou rekening met een context van de coronacrisis waarbinnen het project uitgevoerd kan worden.
- c) Het project heeft impact op het maatschappelijke vraagstuk eenzaamheid in de gemeente Leeuwarden.
- d) Bewoners en minimaal 3 bestaande initiatieven (bijvoorbeeld vanuit de wijken/dorpen, zorg en welzijn, een sport-, muziek- of andere culturele vereniging) zijn actief betrokken.
- e) In het project is omschreven op welke manier de werving van deelnemers/bezoekers zal plaatsvinden, hoeveel mensen bereikt worden en hoe op maximale zichtbaarheid van en deelname aan het project wordt ingezet. We dagen de projecten uit zoveel mogelijk mensen te bereiken.
- f) Uit het projectplan blijkt op welke manier een actieve verbinding met een initiatief buiten de gemeente Leeuwarden wordt gezocht om de blik van de deelnemers naar buiten te richten.

Naast bovengenoemde criteria kunnen de volgende uitgangspunten van belang zijn voor het bepalen van de rangorde.

- g) Spreiding in de tijd: bij voorkeur zijn de manifestaties zoveel mogelijk verspreid over de triënnale Arcadia.
- h) Spreiding over locaties (wijken en dorpen) en doelgroepen in de gemeente Leeuwarden.
- i) Diversiteit aan projecten, te onderscheiden naar impact, aantal bereikte personen of groepen, verduurzaming en uitingsvorm.

5.2 De te verlenen subsidie bedraagt maximaal € 12.000 voor een project.

5.3 De aanvragen worden behandeld volgens een beoordelingssysteem. De subsidieaanvragen worden gewogen door middel van de criteria. Eerst vindt een voorselectie plaats en daarna een definitieve selectie.

Artikel 6 Selectiecommissie

- a) LF2028 mandateert de selectiecommissie om te besluiten welke projecten een toekenning krijgen en welke worden afgewezen.
- b) De selectiecommissie toetst of aan de vormvereisten van artikel 4 is voldaan. Indien dat niet het geval is, wordt de aanvraag niet in behandeling genomen.
- c) De selectiecommissie heeft wel de mogelijkheid om aanvragers voor de uiterste aanvraagdatum te benaderen voor verduidelijking van de aanvraag. De aanvrager kan dan alsnog de aanvraag aanvullen.
- d) De selectiecommissie beoordeelt vervolgens de aanvragen via een beoordelingssysteem door punten per criterium zoals vermeld onder artikel 5.1 a t/m e toe te kennen. Per criterium kunnen maximaal 5 punten worden toegekend, waarbij op elk criterium minimaal een voldoende moet worden gescoord. De puntentelling is als volgt: Onvoldoende: 1 punt (uitsluiting van deelname), Voldoende: 2, Ruim voldoende: 3, Goed: 4, Uitmuntend: 5
De rangorde wordt bepaald op basis van de criteria genoemd onder artikel 5.1 f t/m i. in onderling overleg tussen de juryleden.
- e) Via het beoordelingssysteem wordt in een preselectie een groslijst van maximaal 20 best beoordeelde projecten vastgesteld door een deel van de selectiecommissie. Beoordeling vindt plaats op basis van het ingediende voorstel.

- f) De selectiecommissie heeft de mogelijkheid om de aanvragers uit te nodigen voor een pitch. Na de pitch kunnen vragen gesteld worden door de selectiecommissie waardoor er een verdiepende beoordeling kan plaatsvinden. Deze beoordeling wordt uitgevoerd door de gehele selectiecommissie op basis van het beoordelingssysteem.
- g) De selectiecommissie formuleert in haar advies of en welke aspecten van het project in zijn uitvoering, naar haar oordeel, versterking behoeven. De commissie kent op basis van dit oordeel het aantal advies-uren toe aan het project. Dit zijn advies-uren van een gekwalificeerd professionele adviseur (artistiek, organisatorisch).
- h) De selectiecommissie kan raadplegen bij een klankbordgroep die bestaat uit mensen vanuit de doelgroep.
- i) LF2028 stelt extra een publieksprijs beschikbaar. De publieksprijs ter waarde van € 1.000,- wordt bij de aftrap van de projecten uitgereikt aan het project met de meeste stemmen van het publiek.

Artikel 7 verplichtingen, verantwoording, vaststelling

Aan de bijdrage verbonden verplichtingen

7.1 De ontvanger van de subsidie meldt zo spoedig mogelijk aan LF2028 als:

- a) de activiteiten waarvoor bijdrage is verstrekt niet of niet geheel zullen doorgaan; of
- b) niet geheel aan de aan de bijdrage verbonden verplichtingen zal worden voldaan; of
- c) er aanzienlijke inhoudelijke, artistieke, organisatorische of zakelijke wijzigingen zijn ten opzichte van het plan op basis waarvan de subsidie is verstrekt.

7.2 De ontvanger van de subsidie is verplicht in de maakfase met LF2028 contact te houden over de voortgang en uitvoering van het project via de artistiek leider van de open call.

7.3 Het college kan bij beschikking andere dan de in het eerste en tweede lid van dit artikel opgenomen verplichtingen aan de subsidie verbinden.

7.4 Verantwoording vindt plaats conform de beschrijving in het projectplan en mogelijke aanvulling in de subsidiebeschikking.

7.5 Bevoorschotting vindt plaats na verlening. In augustus 2021 wordt 90% uitgekeerd en na goedkeuring van de verantwoording die binnen 8 weken na de eindmanifestatie binnen moet zijn, volgt de resterende 10%.

7.6 De projecten leveren ieder kwartaal een update van de voortgang.

Artikel 8 ontheffing en hardheidsclausule

8.1 LF2028 kan in individuele gevallen en in bijzondere gevallen voor één of meerdere verplichtingen van deze regeling ontheffing verlenen.

8.2 LF2028 kan in bijzondere gevallen ten gunste van de belanghebbende van het bepaalde in dit reglement of de daarop gebaseerde beleidsregels afwijken, indien de toepassing van de betreffende bepaling tot onbillijkheden van overwegende aard leidt.

Artikel 9 Citeertitel, inwerkingtreding

Deze regeling kan worden aangehaald als open call “Over de drempel” en treedt in werking op 13 februari 2021.

OVER DE DREMPEL

Beoordelingslijst

Maximaal te behalen punten:

Minimaal te behalen punten om gehonoreerd te worden.

Toegangscriteria	Score	Gewicht	Totaal
Periode triënnale Arcadia		5	
Artistiek inhoudelijk uitgangspunt en gedragen vanuit cultuurmaker		5	
Impact eenzaamheid gemeente Leeuwarden		5	
Buurtbewoners of buurtinitiatief actief		5	
Werving van deelnemers/bezoekers en zichtbaarheid project		5	
Verbinding met een initiatief buiten gemeente Leeuwarden		5	
Totaal		30	

Aanvullende uitgangspunten
Spreiding in de tijd: bij voorkeur zijn de manifestaties zoveel mogelijk verspreid over de triënnale Arcadia.
Spreiding over locaties (wijken en dorpen) en doelgroepen in de gemeente Leeuwarden.
Diversiteit aan projecten, te onderscheiden naar impact, aantal bereikte personen of groepen, verduurzaming en uitingsvorm.